



120. — VUE DE BRUXELLES.

Tableau de Daniel Van Heil, peintre bruxellois.

(Musée de Peinture à Bruxelles)

Cette vue, quoique ne datant que du XVII<sup>e</sup> siècle — Van Heil mourut vers 1662 —, donne cependant une idée assez exacte de l'aspect d'une ville à l'époque bourguignonne. L'enceinte fortifiée, construite pendant la seconde moitié du XIV<sup>e</sup> siècle, renfermait de grands espaces non bâtis. La vue a été prise de Saint-Gilles ; au premier plan, on voit l'étang du Nid-du-Chien.